



AGENDA 2010

MANIFESTATIONS INTERRÉGIONALES

- **25 septembre** : portes ouvertes des associations et du comité situés au 190 avenue de Clichy
- **22 octobre** : stage blog à Paris Clichy
- **6 novembre** : stage de conception de documents de communication à Paris Clichy
- **18 novembre** : stage site Internet à Paris Clichy

MANIFESTATIONS NATIONALES

- **12 au 18 septembre** : stage de photographie à Saint Nazaire sur Charente
- **15 et 16 septembre** : mini stage de cinéma-vidéo à Paris
- **1er au 4 octobre** : tournoi de bridge à Guéthary
- **9 au 16 octobre** : stage de cinéma-vidéo à La Grande Motte
- **11 au 22 octobre** : prix Schefer à Paris Montparnasse
- **15 au 17 octobre** : forum de généalogie à Nîmes
- **23 octobre** : prix vision du rail à Chartres
- **26 au 28 octobre** : rassemblement jeunes modélistes à Paris Montparnasse
- **31 octobre** : concours littéraire à Paris
- **6 novembre** : festival de variétés à Niort

MANIFESTATIONS INTERNATIONALES

- **10 au 13 juin** : festival de chant choral à Cologne (Allemagne)
- **14 au 18 juin** : tournoi de bridge à Pecs (Hongrie)
- **9 au 12 septembre** : salon des arts graphiques et plastiques à Rijeka (Croatie)
- **16 au 20 septembre** : congrès des radio-amateurs à Boussens (Gironde - France)
- **23 au 26 septembre** : concours de photographie à Stargard (Pologne)

LE MOT DU PRESIDENT

A l'Ouest rien de nouveau ?

Si, deux nouvelles associations, Hentou Breizh et Pat'Ach, que vous découvrirez en page 2. Ces deux associations, composées exclusivement de cheminots, ont donc pu recevoir sans encombre (ou presque) l'agrément du conseil d'administration de l'Union le 3 juin après que le conseil d'administration de notre comité eut donné son feu vert pour leur admission le 22 mars. Nous sommes heureux de les accueillir et leur souhaitons un rapide développement et une longue vie.

En attendant, la vie continue dans le comité et les associations. A quelques exceptions près, chacune de ces dernières a tenu son assemblée générale 2010, qui a permis de faire le bilan de l'année écoulée et d'ébaucher de nouveaux projets. Bon nombre de représentants de ces associations se sont retrouvés à l'assemblée générale du comité le 10 avril à Paris Montparnasse. Malgré des difficultés de transport pour certains, dues à ce qu'on appelle des « mouvements sociaux », ce fut -comme d'habitude- une réunion qui s'est déroulée dans une ambiance amicale et constructive. Parmi les manifestations interrégionales, à signaler deux belles organisations : le concours et l'exposition des arts graphiques et plastiques à Mézidon-Canon, du 20 au 28 février, grâce aux Peintres du Laizon et le festival de musique à Achères, le 29 mai. Dans les deux cas, les municipalités, démarchées par nos responsables localement, nous ont sérieusement aidés en mettant à notre disposition gratuitement salles, main d'œuvre et même -à Achères- transports locaux : ces aides -qu'il faut saluer- permettent et permettront encore, il faut l'espérer, à maintenir de telles manifestations qu'il serait difficile de réaliser autrement, compte-tenu de leur coût de plus en plus élevé...

Et maintenant, voici déjà -ou enfin, c'est selon- le temps des vacances. Même si certaines associations poursuivent des activités en ces mois d'été, j'espère que chacun d'entre vous pourra profiter de quelques moments de loisirs qui leur permettront de reprendre des forces en vue de la prochaine rentrée.



Donc à bientôt !

Cordialement

François Goyet

« L'art n'est pas une étude de la réalité positive ;
c'est une recherche de la vérité idéale ».

Georges Sand

Le Comité Ouest est à votre disposition au
190 avenue de Clichy - Bâtiment A (SNCF) - 75017 PARIS
CRT PARIS SAINT LAZARE
le lundi, le mardi et le vendredi
de 9 h 00 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 10.

En dehors de ces horaires, vous pouvez laisser vos messages sur
les répondeurs

T : 01 48 74 66 97 - SNCF : 30 47 01

Courriel : comite.uaicf.ouest@orange.fr

Consultez notre site : <http://uaicfouest.fr>

BONNE ROUTE À : HENTOÙ BREIZH !

Hentoù Breizh (Les chemins de Bretagne), association des cheminots du pays Nantais qui a pour but de faire découvrir la Bretagne historique à travers sa langue, ses traditions, son histoire et son territoire.

Les Chemins de Bretagne (Hentoù Breizh) proposera à ses membres trois ou quatre activités dans son calendrier annuel.

Dans un premier temps, une journée de découverte de la langue bretonne sera organisée. Cette initiation permettra d'établir un premier contact avec le breton, et aussi de donner envie d'aller plus loin dans son apprentissage. Des cours hebdomadaires pourront être mis en place avec le concours de l'Office Public de la Langue Bretonne (Ofis Ar Brezhoneg) et aussi diverses autres structures existantes avec qui nous sommes en contact.

Par la suite une sortie pourrait être envisagée sur le thème de la découverte du territoire. Au programme : apprécier un site, ses paysages, comprendre ses réalités historiques, ses traditions, sa toponymie (étude des noms de lieux), son architecture, ses sites archéologiques ...

Tout simplement découvrir les « Pays » Bretons et tout ce qui s'y rattache. L'identité celte et bretonne y est ancrée et fortement présente, comme dans les noms de lieux par exemple. Il suffit parfois de gratter un peu.

Cela peut être mis en place par une randonnée sur un ou deux jours avec couchage sur site.

Dans un troisième temps, nous envisagerons la tenue de conférences traitant de l'histoire de la langue bretonne. D'autres thèmes sont aussi envisagés, les sujets historiques et les intervenants ne manquent pas, tant l'histoire de la Bretagne est riche.

L'organisation d'un repas pourrait être prévue au moins une fois par an pour les adhérents.

La création d'un site internet est en cours, afin de nous faire connaître et susciter l'envie de nous rejoindre et participer à nos activités.

Dans le cadre de l'UAICF, il nous semble indispensable d'établir des liens avec le reste des pays Bretons de la Bretagne historique et ses cercles celtiques. Mais aussi des autres nations Celtes (Irlande, Pays de Galles, Cornouaille, Écosse, Galice,

Mann, Asturies). Mais aussi des autres nations Celtes (Irlande, Pays de Galles, Cornouaille, Écosse, Galice, Mann, Asturies) sans oublier les autres peuples de l'hexagone et de l'Europe (exemple association UAICF « Vlaandrail – Promotion de la culture flamande »).

De nombreux projets peuvent voir le jour, comme la création d'un bagad si des musiciens se font connaître. Mais nous nous laissons le temps de mettre en place la structure et l'équipe. Nous avancerons au rythme qui nous permettra d'avoir un calendrier réalisable et des activités de qualités

Michel Leroux



PAT'ACH

Voilà une nouvelle association qui joue d'entrée la carte du clin d'œil humoristique.

Pat'Ach, comme « Patrimoine Achères » puisque c'est là le premier intérêt de ce groupe : mettre en valeur l'héritage ferroviaire du site d'Achères.

Pat'Ach évoque aussi « Patachon »

le nom des trains de marchandises de desserte locale dans l'argot du métier.

Quinze adhérents, tous cheminots, sont déjà inscrits qui ne s'interdiront pas de s'intéresser également à l'histoire du chemin de fer. Le site d'Achères qui fut un haut lieu de la vie cheminote s'y prête fort bien.

Contact :

Gisèle Raulin : 06 10 31 59 54

Courriel : gisele.raulin@sncf.fr



ACHERES (S.-et-O.) — La Gare

PIROT - TECHNIQUE !

Petit retour sur l'histoire des activités sociales des cheminots.

La Direction SNCF, pour des raisons d'intérêts financiers et de désintérêt croissant pour l'activité culturelle de ses salariés, cherche de plus en plus à récupérer les locaux préalablement mis à disposition de l'UAICF dans les sites ferroviaires.

C'est ainsi que nous avons été privés de nombreux locaux situés en gare St Lazare sous prétexte de normes de sécurité (cette argumentation sert beaucoup de nos jours !).

Or les engagements actés dans le « rapport Pirot » qui avait fait consensus entre la Direction et les organisations syndicales lors du transfert des activités sociales aux CE et CCE en 1986, créent des obligations très claires à l'entreprise.

Bien entendu il a fallu que notre argumentation soit reprise au plan national par l'Union et le CCE pour que nous obtenions le maintien des locaux du CER de Paris-Saint Lazare... sur la région de St Lazare. Exit donc le projet aberrant et assassins de transfert rue du Château-Landon de nos divers locaux de la gare St Lazare.

Et grand merci au CCE et à l'Union sans oublier les élus du CER de PSL qui nous ont soutenus fortement dans ce combat. Car ce fut un combat !

Malgré le titre de ce « pavé » il n'y a pas eu de feux d'artifice à l'inauguration des nouveaux locaux au 190 avenue de Clichy mais il y avait beaucoup de soulagement et de satisfaction.

Que chacun s'en souvienne et ne se laisse pas impressionner : **le rapport PIROT garde toute sa pertinence !**

Maurice Le Lous

CUMCOM ! KESAKO ?

C'est le nom volontairement insolite donné à l'opération incitant les associations à s'investir dans des opérations de communication.

En effet, toute initiative ayant fait de la promotion pour l'UAICF, à commencer par votre association, pourra concourir jusqu'au

31 juillet 2010.

Les dossiers sont à transmettre au comité qui devra opérer une sélection à transmettre au siège.

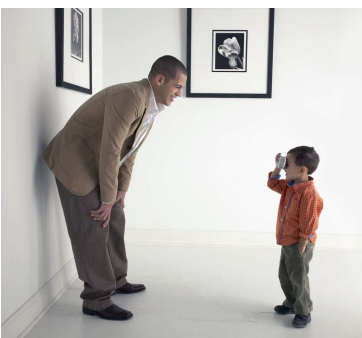
Les actions retenues seront présentées à l'assemblée générale de l'Union le 2 octobre 2010 à Metz.

Une récompense sera attribuée à l'association lauréate.

Maurice Le Lous



C'EST LE FOND QUI MANQUE LE PLUS...



Nous sommes souvent à la recherche de photos pour illustrer tel ou tel article, ou affiche. La plupart du temps nous réussissons à en récupérer mais parfois, il faut bien constater qu'il n'y a pas eu de photos de faites.

Nous demandons donc à chaque

association d'avoir systématiquement le réflexe photo et d'en adresser une ou deux au comité qui pourra ainsi constituer une sorte de « fond iconographique ».

Merci d'avance.

Maurice Le Lous

COMMUNIQUES



CHER ALBION, TON ANGLAIS FOUT LE CAMP !

Le CLEC (et l'UAICF derrière lui) se bat régulièrement contre l'envahissement de notre langue et donc de notre culture par les mots anglais selon le vœu du MEDEF qui a déclaré l'anglais langue des affaires et de l'entreprise. Or voilà que les anglais eux-mêmes s'inquiètent pour l'avenir de leur langue !

Contradiction ? Mais non, cet anglais qui se mondialise à l'assaut des marchés internationaux, le « globish » tire la langue de Shakespeare vers le bas, pour devenir un infâme salmigondis.

Faut-il baisser la garde pour autant ? Certes pas. Ajustons simplement le tir : ne nous battons pas contre l'anglais, langue nationale tout aussi respectable que la notre mais contre cet « anglo-américain », cet anglais des affaires, ce « globish » qui, cheval de Troie du néolibéralisme, est une arme de destruction massive de nos valeurs sociales et humanistes.

ML

« La musique, c'est du bruit qui pense. ».

Victor Hugo

FAIRE SAVOIR CE QUE L'ON SAIT FAIRE

Petite acrobatie avec les mots :

L'adage est catégorique : « dire c'est bien, le faire c'est mieux ». Le savoir faire de l'UAICF est bien réel mais nous ne savons pas toujours... le faire savoir.

SAVOIR FAIRE / FAIRE / FAIRE SAVOIR. Ce triptyque pourrait donc définir la pratique de base de l'UAICF.

Bien sûr la première ambition de ce jonglage avec les mots est avant tout ludique mais le message subliminal est très sérieux et mérite que chacun s'y attarde.

Si l'on veut que l'UAICF qui a beaucoup apporté à tous apporte à d'autres, avec nous, après nous, il faut bien que notre savoir-faire soit connu pour attirer de nouveaux adhérents. Il faut donc savoir le faire... savoir.

Nous ne saurions terminer cette petite acrobatie sans faire un clin d'œil de connivence à nos amis Havrais et leur animation « Savoir Fer ».

Celui qui a commis ce petit texte facétieux a souhaité garder l'anonymat (on le comprend !) mais si vous pouvez en oublier l'humour conservez bien par contre à l'esprit la nécessité d'une bonne, d'une constante communication.

NOTA BENE

Une coquille est à signaler dans le manuel de communication que vous recevrez prochainement. Bien entendu l'UAICF est toujours reconnue comme « groupement d'éducation populaire ». Son agrément par le Ministère de l'Education Nationale a été acté dans l'arrêté du 9 mai 1946 sous le n° 177526.

N'hésitez pas à mettre en avant cette reconnaissance des pouvoirs publics dont nous pouvons être légitimement fiers !

Maurice Le Lous

« La vie, c'est comme la bicyclette : il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre. ».

Albert Einstein

Responsable de la publication : Maurice Le Lous
 Rédacteurs : François Goyet, Philippe Lacourbe, Michel Leroux et Maurice Le Lous
 Conception : Isabelle Khatiwada



Merci au CER de Paris Rive Gauche pour le tirage de ce numéro !